

Giovedì, 21 luglio 2022

IL GHEPARDO COME ISPIRAZIONE DEL DESIGN ESTERNO DELLA LEXUS RZ CHE LA RENDE INCONFONDIBILE



- L'abilità in accelerazione del ghepardo ha ispirato l'immagine della RZ.
- Il design a forma di «clessidra» anticipa il futuro linguaggio stilistico Lexus
- Il concetto «E-motion spontaneo» significa prestazioni e accelerazione istantanee
- Il design è l'espressione della performance elettrificata, del piacere di guida e della raffinatezza

La caratteristica più evidente della Lexus RZ è il suo aspetto esteriore. Il primo veicolo elettrico totale a batteria (BEV) di Lexus si distingue dalla massa anche solo visivamente per il suo design esterno incisivo. Mostra il suo dinamismo intrinseco attraverso la sua forma pronta a scattare ispirata al ghepardo e incarna al tempo stesso l'E-motion spontaneo dell'accelerazione uniforme e potente fornita dal motore elettrico. Oltre a essere vistosamente moderna, la RZ lascia intuire anche la futura direzione di Lexus.

Il design progressista è spesso associato a un certo rischio. Non tutti i clienti SUV cercano un veicolo che si

distingue nettamente dagli altri e alcuni si abituano solo lentamente alle nuove tendenze del design. Tuttavia quando i designer si avventurano abilmente in nuovi ambiti, il gusto del pubblico di solito li segue. Incarnando il nuovo design Lexus, la RZ indica il futuro automobilistico a cui la marca aspira. Un futuro in cui la tecnologia di elettrificazione plasma la performance del veicolo, combinandola con un elevato piacere di guida e un comfort ancora più raffinato in stile Lexus.

Poiché questa visione è alla base dell'idea di RZ, il suo design esterno esprime la spaziosità di un SUV combinata con la vivace accelerazione di un veicolo elettrico. La spaziosità del SUV è evidente nel passo lungo e nelle ruote posizionate il più possibile verso gli angoli, così come la linea del tetto che sale verso la parte posteriore lascia intuire l'ampio spazio per la testa. Il cofano relativamente basso e la calandra priva di griglia indicano la trazione puramente elettrica, dopo tutto, non c'è un motore a combustione che necessita di spazio e raffreddamento.

Nonostante la scomparsa della griglia a clessidra, la RZ è immediatamente riconoscibile come una Lexus, perché il segno distintivo è stato esteso alla carrozzeria. Il risultato è una forma chiusa dalla parte anteriore fino ai montanti A. La forma a clessidra è accentuata dalla sostituzione della griglia nera con una superficie verniciata, affiancata da sezioni laterali nere e, allo stesso modo, dai parafranghi anteriori più pronunciati.

Significativo è il fatto che il motore elettrico fornisce una potenza spontanea e carica di energia. Secondo l'ingegnere capo Takashi Watanabe, l'ispirazione di fondo per la RZ è stato il ghepardo. Tutta la forma esterna della RZ evoca il balzo di un felino: il muso tenuto basso, la coda alta, le zampe posteriori in cerca di presa e caricate per scattare. Nella RZ tutto ciò traspare dalla silhouette che sale dall'anteriore al posteriore, nei fianchi sinuosi e nel modo in cui le ruote posteriori sembrano afferrare il terreno. L'intera carrozzeria sembra voler spingere in avanti le ruote posteriori, mentre i passaruota sono decisamente muscolosi.

Il capo designer Daichi Kimura commenta: «Poiché il ghepardo nella sua forma autentica sarebbe un po' troppo per un'auto, abbiamo lasciato trasparire l'espressione della performance DIRECT4: dopo tutto, anche il ghepardo affonda tutte e quattro le zampe nel terreno».

La potenza e ancor più il modo in cui viene erogata con la tipica eccellenza Lexus ha plasmato anche il concetto di design di «E-motion spontaneo». L'incanalamento fluido dei flussi d'aria e l'efficienza aerodinamica sono chiaramente riconoscibili nella forma della RZ. La capacità di fendere l'aria con una resistenza minima si manifesta anche nelle lamelle anteriori, nella silhouette dell'abitacolo, nelle fiancate affusolate, nelle linee di separazione che corrono sopra le portiere e nello spoiler sul tetto.

Lo spoiler è costituito da due elementi distinti fissati agli angoli esterni della carrozzeria, immediatamente dietro i montanti C. Alcuni osservatori lo hanno associato all'immagine di due corna. Analogamente a altri dettagli esterni, questo è un esempio perfetto di funzionalità in una forma ponderata e questa forma è elegantemente particolare. Per motivi pratici ed estetici, la RZ sfoggia un design audacemente e sorprendentemente diverso.

A disposizione dei media: Björn Müller, ufficio stampa
Telefono: +41 62 788 86 31
E-mail: bjoern.mueller@lexus.ch

Ulteriori informazioni su Lexus: lexus.ch
lexus-media.ch